MUSIKALSKE SALONER

Under hyggelige former og med lette serveringer går snakken om musik og med udveksling af oplevelser og erfaringer. Salonerne er gratis for Musikforeningens medlemmer, mens alle andre interesserede er velkomne mod at betale for traktementet, kr. 60. Deltagelse kræver tilmelding, og lokaliteter vælges efter antal tilmeldte, som alle får besked tre dage før salonen.

DANSKE KOMPOSITIONER NU OM STUNDER

ONSDAG 11. NOVEMBER KL. 19.30

Fra Hans Abrahamsen til Matias Vestergård – fra Bo Gunge til Stine Benjaminsen. Hvad foregår der, hvad er meningen, er det vigtigt, hvem har succes – find selv på flere spørgsmål. Og kom til en snak om moderne musik i Danmark. (Jf. naturligvis også Musikforeningens mini-festival 22.11. og 11.12.).

MIG OG BEETHOVEN

ONSDAG 24. FEBRUAR KL. 19.30

Uden Beethoven ville europæisk musik helt sikkert have været noget andet end det, vi kender. Gælder det også for os, eller kan vi bare *roll over Beethoven*? Ved denne salon bl.a. deler vi selv og pianisten Mats Rudklint – kendt af mange her i denne del af landet – vore erfaringer med den vilde komponist fra Bonn.

Ribe Musikforenings årlige generalforsamling finder sted kl. 18.30, og der serveres kaffe i pausen mellem generalforsamling og salon.

VEL MØDT TIL MUSIK MED VILJE, LIV OG SAMVÆR I RIBE MUSIKFORENING

RIBE MUSIKFORENINGS BESTYRELSE:
KIRSTEN BECK, DORTE GUNGE, PIA HANSEN (KASSERER),
MORTEN THAYSEN, BO GUNGE, KARSTEN ESKILDSEN (FMD.)

BILLETTER, PRISER, ABONNEMENT

- Billetpriser oplyses ved de enkelte koncerter: løssalg / medlemspris.
- Gratis adgang t.o.m. 16 år samt for korsangere og musikskoleelever 17–20 år. Øvrige 17–20-årige: 60 kr. pr. koncert.
- Medlemskab: 250 kr. Giver reducerede billetpriser, gratis adgang til to musiksaloner (ikke-medlemmer: 60 kr.) samt udvidede nyhedsbreve.
- Betal på konto 1551-0400032319 eller ved første koncertbesøg. Medlemskort udleveres eller sendes (oplys adresse ved betaling).
- Støttebeløb modtages fortsat gerne.
- Læs mere: ribemusikforening.dk

ANDRE RABATTER

- Medlemmer får rabat hos musikforeningerne i Tønder (temf.dk) og Haderslev (haderslevmusikforening.dk).
- Medlemskort giver rabat kr. 30 ved indgangen til Bachs Juleoratorium 20. december.
- Særtilbud: Ved køb af partoutbillet til Lysende løvfald eller billet til koncerten 11. december kan Bachs Juleoratorium tilkøbes for kr. 100.

RIBE



Matias Vestergård
Bo Gunge
Stine Benjaminsen
Beethoven
Mikkel Baungaard Thomsen
Tony Nguyen
Benjamin Britten
Vaughan Williams
Robert Louis Stevenson
Christine Bernsted
Anna Avakian
John Cage
Johan Halvorsen
Rikke Sandberg
John Kruse
Martin Schack
Sveinrún Eymundsdóttir
Veronika Voetmann
Peter Bruun
Hanne Askou
Frode Andersen
FIGURA Ensemble
Stina Schmidt
Philippa Cold
Kammerkoret Camerata

2026-2027

MUSIKFORENING

Musik og følelse

Ribe Musikforening tilbyder koncerter med mere end følelse. Populærmusikkens følelse finder man også ved alle Musikforeningens koncerter. I lighed med mange andre koncertgenrer. Men – "vi skal længere ind"! Og i Ribe Musikforening får man for alvor færten af, hvad der er på færde i selve musikkens væsen! Det er i reglen mere spændende, giver større udsyn og holder længere end lytterens egen følelse. Vel mødt under den høje musikalske himmel med langt til det trivielle.

SØNDAG
4. OKTOBER
KL. 16
ENTRÉ: KR. 160/120



ENGLAND'S GREEN AND PLEASANT LAND

Mikkel Baungaard Thomsen, tenor
Tony Nguyen, klaver

Engelske sange *galore*: det bliver en rigtig dejlig og bevægende eftermiddag i selskab med noget af det bedste, England har at byde på. Bl.a. Benjamin Brittens berømte arrangementer af engelske folkesange og Vaughan Williams' højt elskede sangcyklus, *Songs of Travel* med tekster af Robert Louis Stevenson (ham med Skatteøen og Dr Jekyll og Mr Hyde). Og sunget af en sand specialist i engelske sange.

MUSIK I MØRKET

Christine Bernsted, violin
Anna Avakian, bratsch

Velkommen til en koncert langt ud over det sædvanlige: med tilhørerne trygt placeret i Domkirken – under forandring – slukkes lyset, mens de to fremragende strygere lader toner og tanker gå på geografisk og mental langfart bl.a. med USA's vigtigste komponist efter 2. Verdenskrig, John Cage, og hans *Litany for Whales*, norske Johan Halvorsens virtuose og funklende forandringer over Händels kendte Sarabande og endelig intet mindre end en uropførelse af Bo Gunges *Giguen und Geigen*. Undervejs vil lyset indfinde sig psykisk og fysisk.

MANDAG
1. FEBRUAR
KL. 19.30
RIBE DOMKIRKE
ENTRÉ: KR. 160/120



SØNDAG
14. MARTS KL. 15:00
PORSBORG
ENTRÉ: KR. 150/120



BEETHOVEN, BEETHOVEN OG LUDVIG

Medvirkende og program meddeles

Et koncertprojekt brød desværre sammen få timer før sæsonprogrammets deadline. Men Musikforeningen lover fortsat en smuk, varieret og mindeværdig musikalsk markering i anledning af 200-året for Beethovens død og for livskraften i hans musik.

KAMMERMUSIK – *AND ALL THAT JAZZ*

Rikke Sandberg, klaver
John Kruse, klarinet
Martin Schack, klaver
Thomas Fonnesbæk, bas

Et spritnyt musikalsk samarbejde i Ribe: et stort program med et mix af klassisk kammermusik og jazz. To af Danmarks lysende klassiske stjerner: John Kruse, der er soloklarinettist i Det Kgl. Kapel, og Rikke Sandberg, som mange vil huske for en uforglemmelig koncert i Ribe i 2025 med værker fra hendes monumentale Carl Nielsen-klaverprojekt. De to kammermusikere møder Ribes jazz i skikkelse af Martin Schack og hans *sideman* Thomas Fonnesbæk på levende kontrabas.

FREDAG
9. APRIL
KL. 16.30
TERMANSENS
ENTRÉ:
KR. 180/150

LYSENDE LØVFALD
- MOD NYTÅR OG NY MUSIK

Ribe Musikforenings mini-festival for musik af vor tids danske komponister.

SØNDAG 22. NOVEMBER

Al levende musik i Ribe vil denne søndag være af vor tids danske komponister. Det hele begynder tidligt i Domkirken kl. 10 og slutter efter koncerterne i Sct. Catharinæ kl. 17. Her kan man som bekendt være med helt gratis og høre præludier og korsang og selv synge med på nye salmer. En hel dag udelukkende med musik fra det Danmark og den tid, der er vores.

KL. 13.00 I RIBE PAKHUS *ENTRÉ KR. 120/100*

Den dansk-islandske Duo Bragi består af blokfløjtenisterne Stine Benjaminsen og Sveinrún Eymundsdóttir, der vil spille musik for de to spinkle, men udtryksfulde instrumenter på en måde, som ikke mange hørt det før, og tilpasset lokalet.

RIBE PAKHUS

Før koncerten på Ribe Pakhus kan der købes frokost fra 11:45:
Ristet rugbrød med sprød fiskefilet fra Hvide Sande Røgeri.
Toppet med hjemmelavet rejesalat, grillet citron og sæsonens microgrønt – kr. 125

Inkl. ristet rugbrød med økologiske kartofler. Toppet med hjemmelavet urtemayo, sprøde og syltede løg samt årstidens microgrønt – i alt 2 stk. kr. 200

Efter koncerten kaffe/te med kage til kr. 75. Frokost hhv. kaffe kræver tilmelding via Musikforeningens hjemmeside senest 17. november. Betales på dagen direkte til Pakhuset.

KL. 15.30 PORSBORG *ENTRÉ KR. 160/120*

Mira Kvartetten bl.a. med musik af de unge komponister Matias Vestergård og Veronika Voetmann foruden af Bo Gunge, som Ribes musikpublikum kender særlig godt og længe har sat stor pris på.

FREDAG 11. DECEMBER KL. 17
RIBE DOMKIRKE *ENTRÉ KR. 120/100*

Juleoratorium "Som Første Morgen"

Ribe kan for første gang opleve hele to juleoratorier i december: 20. december J.S. Bachs elskede og traditionsrige samt dette helt nye af komponisten Peter Bruun med danske tekster af bl.a. præsten Hanne Jul Jakobsen.

Medv.: Duo Askou/Andersen, FIGURA Ensemble, sopranerne Stina Schmidt og Philippa Cold og dertil ét af Danmarks førende kammerkor, Camerata. (Mød komponisten kl. 16.15 og kom i julestemning allerede før koncerten).

TILBUD: Med billet eller partoutkort til "Som Første Morgen" kan man tilkøbe Bachs juleoratorium i Ribe Domkirke søndag 20. december kl. 16 for kr. 100.

"Lysende løvfald" støttes af KODA Kultur og Johan Hoffmann Fonden.